

**KONZERTDIREKTION  
ROBERT STREIBER KIEL**

gegr. 1874

*105. Konzertsaison 1978/79*

*10 Meisterkonzerte*

*3 Kammermusik-Abende*

*Einladung zum Abonnement*

1. Montag, 30. Oktober 1978

**Münchener Bach-Orchester**

Leitung: **Karl Richter**

2. Sonntag, 12. November 1978

**I Solisti Veneti**

Solist: **Jean-Pierre Rampal** (Flöte)

3. Donnerstag, 23. November 1978

**Beaux-Arts-Trio**

4. Dienstag, 5. Dezember 1978

**Dresdner Philharmonie**

Leitung: **Herbert Kegel**

5. Freitag, 15. Dezember 1978

**Ungarisches Kammerorchester**

(Mitglieder der Nationalphilharmonie Budapest)

Leitung: **Vilonor Tatrai**

Solisten:

**Arleen Augè** (Sopran), **André Bernard** (Trompete),  
**Paul Meisen** (Flöte)

6. Montag, 29. Januar 1979

**Radio-Sinfonieorchester Pressburg**

(Bratislava)

Leitung: **Chefdirigent Ondrej Lénard**

7. Dienstag, 13. März 1979

**Gidon Kremer** (Violin-Abend)

8. Freitag, 6. April 1979

**I Musici di Roma**

9. Montag, 23. April 1979  
**Mstislaw Rostropowitsch** (Cello-Abend)
10. Montag, 18. Juni 1979  
**Sinfonieorchester des  
Norddeutschen Rundfunk Hamburg**  
Leitung: **Klaus Tennstedt**  
Solistin: **Martha Argerich** (Klavier)

Die Abonnementspreise für 10 Konzerte betragen:

- |           |           |           |          |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| 1. Gruppe | DM 298,—  | 2. Gruppe | DM 257,— |
| 3. Gruppe | DM 222,—  | 4. Gruppe | DM 184,— |
|           | 5. Gruppe | DM 156,—  |          |

---

## Zyklus „Kammermusiken“

neu aufgelegt als Abonnement

1. Abend  
Mittwoch, 18. Oktober 1978, 20 Uhr, Schloß  
**Koeckert-Quartett** (München)  
Mozart: A-Dur KV 212 — Beethoven: Es-Dur op. 74  
Smetana: Aus meinem Leben
2. Abend  
Freitag, 8. Dezember 1978, 20 Uhr, Schloß  
**Mozarteum-Quartett Salzburg**  
mitwirkend: **Philippe Dussol**, 2. Bratsche  
Haydn: Lerchenquartett  
Mozart: Quintett D-Dur KV 593  
Brahms: Quintett G-Dur op. 111
3. Abend  
Donnerstag, 1. Februar 1979, 20 Uhr, Schloß  
**Quartetto Italiano**  
(Programm wird später bekanntgegeben)

**Abo-Preis:** 1. Gruppe DM 48,—  
2. Gruppe DM 42,—

Einzelkarten 25 % höher

**Buchungen an unserer Konzertkasse**

**Abonnementsbedingungen:** Laut vorjährigen Abo-Bedingungen wurde Ihnen mitgeteilt, daß sich das Abonnement automatisch auf die nächstfolgende Saison verlängert, wenn es nicht bis zum **25. April 1978** schriftlich gekündigt wurde. Folglich behalten daher die vorjährigen Abonnenten ihre Plätze.

Umtausch oder Rücknahme von Abo-Karten ist leider unmöglich. Den Abo-Preis erbitten wir höflichst bis spätestens **10. September 1978** zu überweisen und zwar **nur** auf das Konto Deutsche Bank Kiel (BLZ 210 700 20), Abo-Sonderkonto-Nr. 0 564 799. Wir bitten, diesen Termin unbedingt einzuhalten. Die Abo-Unterlagen liegen ab **10. Oktober 1978** zur Abholung bereit. Abo-Kasse montags bis freitags von 10.00 bis 14.00 Uhr und 15.00 bis 18.00 Uhr. Auswärtige Abonnenten erhalten Zusendung per Post. Das Abonnement 1978/79 verlängert sich automatisch, wenn es nicht schriftlich bis zum **1. Mai 1979** gekündigt wird.

Wir bitten unsere Abonnenten höflichst, etwaige Anschriften-Änderungen (auch Telefon) uns mitzuteilen.

Änderungen in der Besetzung, der Termine und der Programme bleiben vorbehalten!

Aus gegebener Veranlassung weisen wir darauf hin, daß eine Weitergabe von Abonnements auf einen anderen Namen nicht möglich ist.

Alle Konzerte im Schloß, Beginn jeweils 20.00 Uhr.

## **Sonderkonzerte (soweit bisher geplant)**

Donnerstag, 14. 9., 20.00 **Leipziger Thomaner-Chor**

Dienstag, 26. 9., 20.00 **Klavierabend Joel Shapiro**

Dienstag, 24. 10., 20.00 **Blockflöten-Konzert**  
**Frans Brüggen**

Mittwoch, 1. 11., 20.00 **Klavierabend**  
**Manfred Grasse**

Dienstag, 14. 11., 20.00 **Wiener Sängerknaben**

Bußtag, 22. 11., 20.00 **Musik an zwei Klavieren**  
**Christoph Eschenbach/  
Justus Franz**

(Änderungen vorbehalten)

---

# **MUSIKHAUS ROBERT STREIBER**

**Seit über 100 Jahren als Fachgeschäft in Kiel**

**Musikalien für alle Instrumente**  
**Instrumente – Saiten – Bestandteile**  
**Konzertkasse**

**Kiel, Howehaus (an der Ostseehalle)**

**gegr. 1874 »« Telefon 9 14 16**



# Im Stil unserer Zeit

Der Wandel ist das einzig Beständige – diese Weisheit gilt auch im Bereich der Musik, des Theaters und des Musiktheaters. Zwischen den Auffassungen moderner und einstiger Interpreten liegen oft Welten; der Zeitgeschmack zwingt zur ständigen Auseinandersetzung mit „dem Werk.“

Ebenso triumphiert der Wandel in anderen Lebensbereichen, zum Beispiel im Umgang mit Geld. Noch vor wenigen Jahrzehnten galt das Bankkonto als etwas Besonderes – heute ist es alltäglich, eine Selbstverständlichkeit für aufgeschlossene Menschen, die mit der Zeit gehen. Der Grund? Die Zusammenarbeit mit einer Bank ist bequem, praktisch, wirtschaftlich. Wenn Sie Näheres hierüber erfahren möchten...



Fragen Sie die

## Deutsche Bank

Filiale Kiel

Rathausplatz 1 · Ahlmannhaus  
7 Zweigstellen